



Tisková zpráva k výstavě

Jiná krajina / Jiří Jiroutek, Pavel Planička

Místo konání: Interaktivní galerie Becherova vila
Termín: 5. dubna – 26. května 2019, **vernisaž 4. dubna 2019 v 17 hodin**
Autorka: Mgr. Lenka Sýkorová
Kontakt: Bc. Ivana Klsáková, 354 224 112, klsakova@galeriekvary.cz

Výstava **Jiná krajina** je autorským konceptem dvou lounských fotografů a přátel – Jiřího Jiroutka a Pavla Planičky. Rozhodli se společně představit téma, které v posledních letech propojuje i jejich tvorbu: pohled na krajinu malířskými očima. Tento projekt měl premiéru loňského roku v Galerii města Loun v rámci výstav malířského symposia Sýkorovy Počedělice.

Jejich díla společně prezentují jednu ideu: vidět svět jako malíř je lákavé i pro fotografa. Zatímco Jiroutkovy záběry z dálky, s výraznými liniemi vytvářejícími horizonty nebo rozhraní polí, zdůrazňují zejména kresebnost krajiny, zaznamenávají Planičkovy snímky především její barevnost, když zachycují například odrazy stromů ve vodě, detaily kvetoucích stromů, světlo. Tento interdisciplinární průnik se neprojevuje pouze v obsahu jejich fotografií, ale má i své formální důsledky: Jiroutkovy černobílé krajiny často navozují dojem, že se díváme na grafiky, a Planičkovy barevné snímky zase připomínají impresionistickou či fauvistickou malbu, někdy se blíží abstrakci. Obě pojetí charakterizují rozostřené záběry, jako by autoři nechtěli vidět a zobrazit detaily krajiny skutečné, neboť jejich cílem je stvořit krajinu vlastní, která je od té původní jen odvozena: záznam reálné krajiny jim slouží pouze jako východisko k dalšímu vizuálnímu výzkumu.

Jiří Jiroutek a Pavel Planička svými fotografiemi „jiné krajiny“ přinášejí nový pohled na důvěrně známou a klasickými fotografiemi zaznamenanou skutečnost, a svým způsobem tak následují malíře, kteří svůj celoživotní vztah k této konkrétní krajině vyjádřili v obrazech, jež ji nepopisují, ale jsou její esencí.

Lenka Sýkorová